

2024年2月21日
東海旅客鉄道株式会社

会にいこう

「会にいこう」キャンペーン

新CM “いこう。待ってる人がいる。” 篇の公開について

JR東海では、日頃より東海道新幹線をご利用いただいている皆さまへの感謝と応援の思いを込めて、2023年2月から「会にいこう」キャンペーンを展開してきました。この度、新CM “いこう。待ってる人がいる。” 篇を公開し、2月22日(木)よりTVCMを放映します。



CMには俳優・吉高由里子さんにご出演いただき、CM楽曲には作曲家・岩崎太整さんによる書き下ろし楽曲「会にいこう」を軽快なリズムにアレンジし、ハナレグミの永積崇さんに歌っていただきました。

“いこう。待ってる人がいる。” のメインメッセージとともに、新幹線がつなぐ「人」と「人」を描いています。人と人との“会いたい”を支え続けていくという想いを、ぜひご覧ください。

TVCM	2月22日(木)～	首都圏・静岡・名古屋・関西の各地区
交通広告	2月22日(木)～	JR東海の主な駅および新幹線車内 等
特設サイト	2月22日(木)～	https://recommend.jr-central.co.jp/shinkansen-trip/



(TVCMの一部)

※画像はすべてイメージです。

会いにいこう

宣伝展開について

TVCM

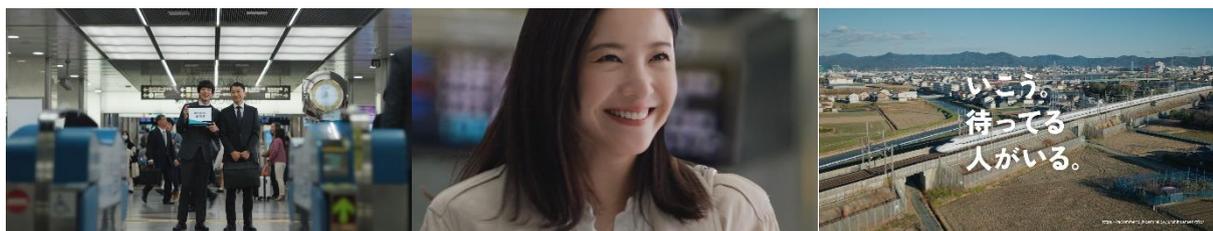
■ 30秒CM

2024年2月22日(木)～ 首都圏・静岡・名古屋・関西の各地区

■ 60秒CM

2024年2月22日(木) テレビ東京「カンブリア宮殿」

2024年2月25日(日) テレビ朝日「ポツンと一軒家2時間SP」



(TVCMの一部)

【楽曲「会いにいこう」】

- ・ 作曲：岩崎太整
- ・ 歌唱：ハナレグミ

(歌詞)

いつもと違う改札抜けて
その顔を思い浮かべ

いつもの場所を飛び出して
心が向く方へまっすぐに

見慣れた街が遠ざかる
過ぎ去る景色に迷いを置いていこう

走り出そう トンネル抜けて
会うから見える顔がある

会いにいこう
どんなときでも
踏み出す一歩が 僕と 今日を変えていく

ポスター

2024年2月22日(木)～ JR東海の主な駅および新幹線車内 等

2024年2月29日(木)～ JR東海 品川駅グランドパネル

2024年2月26日(月)～3月3日(日)

JR東海 シリーズ・アド・ビジョン名古屋(100面セット)

JR西日本 大阪駅セントラルサウンドビジョン

2024年3月4日(月)～10日(日)

JR東日本 品川駅 中央改札内大型フラッグ

JR東日本 J・ADビジョン品川駅自由通路セット



特設サイト

2024年2月22日(木) 4:00公開

【URL】<https://recommend.jr-central.co.jp/shinkansen-trip/>



<出演者プロフィール>



吉高 由里子(ヨシタカ ユリコ)

1988年7月22日生まれ、東京都出身。2006年に「紀子の食卓」で映画初出演。2014年にNHK朝の連続テレビ小説「花子とアン」でヒロインを演じ、同年「NHK 紅白歌合戦」では司会を務めた。近年の主な出演作は「東京タラレバ娘」「正義のセ」「わたし、定時で帰ります。」「知らなくていいコト」「危険なビーナス」「最愛」「風よ あらしよ」などのドラマ、「ユリゴコロ」「検察側の罪人」「きみの瞳(め)が問いかけている」などの映画。2023年1月期テレビ朝日系ドラマ「星降る夜に」では主演・産婦人科医／雪宮鈴役、2024年NHK大河ドラマ「光る君へ」では主演・紫式部／まひろ役を務める。

<作曲者プロフィール>



岩崎 太整(イワサキ タイセイ)

音楽家。代表作にNetflix『First Love 初恋』、Netflix『全裸監督』シリーズ、映画『竜とそばかすの姫』、映画『モテキ』、『巨神兵東京に現わる』、アニメ『血界戦線』シリーズ、アニメ『ひそねとまそたん』、などがある。その他にも、第 86 回 NHK 全国学校音楽コンクール 高等学校の部課題曲『僕が僕を見ている』など。

映画『モテキ』で第 35 回日本アカデミー賞 優秀音楽賞を受賞。映画『竜とそばかすの姫』で第 45 回日本アカデミー賞 最優秀音楽賞を受賞。

<歌手プロフィール>



ハナレグミ

永積 崇(1974年11月27日、東京生まれ)。

高校 2 年の頃よりアコースティック・ギターで弾き語りをはじめ。1997 年、SUPER BUTTER DOG でメジャー・デビュー。2002 年夏よりバンドと併行して、ハナレグミ名義でソロ活動をスタート。2017 年 10 月、是枝裕和監督作品『海よりもまだ深く』主題歌「深呼吸」も収録された 7 枚目となる待望のオリジナルアルバム『SHINJITERU』をリリース。2018 年は全国 14 都市全 14 公演となるワンマンライブツアー「ハナレグミ 2018 ツアー ど真ん中」を敢行。2019 年は、ハナレグミ with U-zhaan「タカシタブラタカシ」ツアーに加え、各地イベント・フェスなどへ多数出演。2020 年 2 月には、ワンマンホールツアー「THE MOMENT」を東京 2 日間と大阪 1 日間にて開催。「『THE MOMENT～HORN NIGHT～』With 東京スカパラダイスオーケストラ」「『THE MOMENT～STRINGS NIGHT～』With 鈴木正人(from LITTLE CREATURES)、美央ストリングス and more」と題し、それぞれ異なる趣で楽しめる内容で好評を博す。2021 年 3 月 31 日には約 3 年半ぶりとなるオリジナルアルバム『発光帯』をリリース。2022 年 2 月から 2023 年にかけて弾き語りツアー『Faraway so close』を全国で開催。2023 年の 9 月、10 月には『Faraway so close in 服部緑地野外音楽堂』『Faraway so close in 日比谷野外大音楽堂』として大阪、東京を代表する野外音楽堂でのライブを実施。同会場では約 2 年半ぶりとなる新曲として、会場限定販売ワンコイン CD「ビッグスマイルズ」をリリース。さらに 11 月にはキャリア初のドラマ主題歌として書き下ろした「MY 夢中」を配信リリース。2024 年 3 月に東京・大阪にて、カルテッドとホーンを迎えたスペシャル編成による「THE MOMENT 2024」を開催予定。その深く温かい声と抜群の歌唱力で多くのファンから熱い支持を得ている。

※画像はすべてイメージです。